

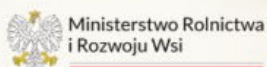
„Wyprawy z Etnoekipą. Poznaj dawną wieś”

Webinaria „Edukacja regionalna z Etnoekipą”

Organizator:



Institucja finansowana przez:



Webinarium dla województwa podkarpackiego

Prowadzący: Bartosz Gałązka
18 kwietnia 2024 r.

Wyprawy z Etnoekipą Poznaj dawną wieś



Wydawca

 **NIKIDW**
NARODOWY INSTYTUT KULTURY
I DZIEDZICTWA WSI

Inicjacja finansowana przez

 **Ministerstwo Rolnictwa
i Rozwoju Wsi**

Opieka redakcyjna

**„Wyprawy z Etnoekipą.
Poznaj dawną wieś”**

opracowanie: Anna Wrońska-Kuczińska,
Katarzyna Cichosz, Sławomir Dziubiński, Sylwia
Katarzyna Słup, Katarzyna Wawrzyniak



www.etnoekipa.pl



Buczka



Bazyl

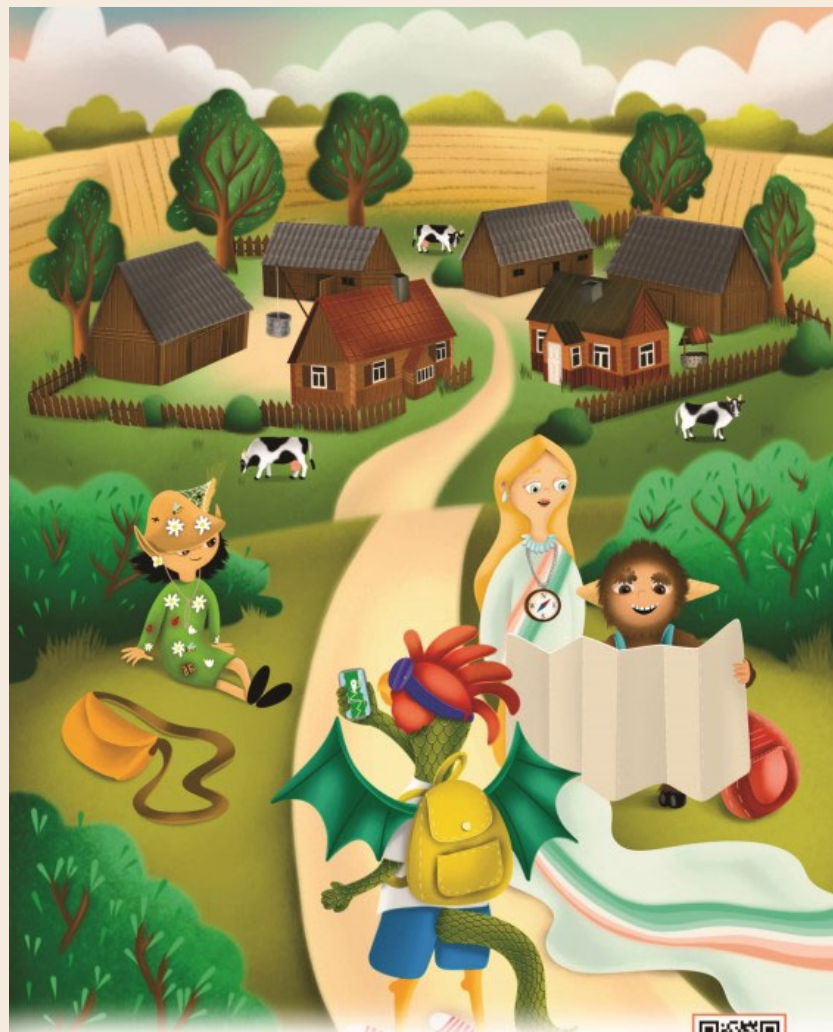


Chmurnica



Wydawnictwo
NIKDOW
Wydawnictwo
Książki, gry, zabawki, artykuły i inne
„Pracownia i Wydawnictwo Książki i Gry”

Bebok



Wydawnictwo

NIKiDW
NARODOWY INSTYTUT KULTURY
I DZIEDZICTWA WSI

Instytucja finansowana przez

 **Ministerstwo Rolnictwa
i Rozwoju Wsi**

Opieka i nadzór nad

„Wgprawy z Etnoekipą.”
Poznaj dawną wioskę
Tworzy zespół: Anna Wierocha, Ewelina
Katarzyna Lichota, Kamila Dłuska, Katarzyna
Katarzyna Kopyt, Katarzyna Wawrzyniak





Wydawca



Instytucja finansowana przez



Organizacja imprezy

„Wgprawy z Etnoekipą.
Poznaj dawną wioskę”
Zwrotki wierszy: Anna Wierocha, Bronisława,
Katarzyna Lichota, Kamila Dąbrowska, Katarzyna,
Katarzyna Kępczyńska, Katarzyna Wierocha





Wydawca

NIKiDW
NARODOWY INSTYTUT KULTURY
I DZIEDZICTWA WSI

Inicjatywa finansowana przez

 **Ministerstwo Rolnictwa
i Rozwoju Wsi**

Opiekun Twórczy Główny

„Wgprawy z Etnoekippą.”
Poznaj dawną wioskę
Tworzyły: Anna Wesoła, Ewelina
Katarzyna Lelko, Kamila Dąbka-Roguska,
Katarzyna Kopy, Katarzyna Wesołowska



www.nikiidw.edu.pl/wgprawy



Wydawca



Instytucja finansowana przez



Partnerzy medialni

„Wgprawy z Etnoekipą.”
Poznaj dawną wieś*
*współpraca: Anna Wesoła, Etnoekipa,
Kalendarz Lęborka, Fundacja Dobrej Rolnicy,
Kalendarz Kieps, Kalendarz Wesołopolna





Wydawca



Institucja finansowana przez



Opisano w: Tadeusz Gacki

„Wgprawy z Etnoekippą.
Poznaj dawną wioskę”
Autorzy: Anna Wierocha, Etnoekippa,
Katarzyna Lubińska, Etnoekippa, Etnoekippa,
Katarzyna Lubińska, Etnoekippa, Etnoekippa





Kószka

Wydawca



Instytucja finansowana przez



Opisano w: Tadeusz Gąsicki

„Wgprawy z Etnoekipą.
Poznaj dawną wioskę”

autorzy: Anna Wierocha, Ewelina
Katarzyna Lelko, Kamila Dąbrowska, Katarzyna
Katarzyna Kępczyńska, Katarzyna Wesołowska



www.nikidw.edu.pl/koska







Wytworca



Instytucja finansowana przez



Partnerzy Wydarzenia

„Wgprawy z Etnoekipą.
Poznaj dawną wioskę”
Partnerzy: Anna Wesoła, Etnoekipa,
Kierownik: Etnoekipa, Etnoekipa, Etnoekipa,
Kierownik: Etnoekipa, Etnoekipa, Etnoekipa





Wydawnica



Instytucja finansowana przez



zrealizowano dzięki

„Wgprawy z Etnoekipą.
Poznaj dawną wioskę”
finansują: Anna Wierocha, Beata Wierocha,
Katarzyna Lichota, Beata Wierocha, Katarzyna Lichota,
Katarzyna Lichota, Katarzyna Wierocha



www.nikidw.edu.pl/etnoekipa

Wyprawy z Etnoekipą Poznaj dawną wieś



Tom I
Domowe ognisko
– gdzie i jak mieszkało?



Tom II
Nie tylko w polu
– jak pracowano na wsi?



Tom III
Zrób to sam – jak robiono
różne przedmioty?



Tom IV
Ładnie i paradnie
– w co się ubrać?



Tom V
Co do garnka włożyć
– w jaki sposób
przygotowywano jedzenie?



Tom VI
Kartki z kalendarza
– jak dawniej świętowano?



„Wyprawy z Etnoekipą.
Poznaj dawną wieś”

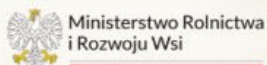
Webinaria

„Edukacja regionalna z Etnoekipą”

Organizator:



Institucja finansowana przez:



Webinarium dla województwa podkarpackiego

Bartosz Gałązka

**OBRZĘDY I ZWYCZAJE DOROCZNE NA WSI
JAKO ELEMENT KULTURY PODKARPACIA**

fotografie: Agnieszka Bernacka

A photograph of a field of red poppies. The foreground features a large, vibrant red poppy in sharp focus, with its green stem and a developing seed pod. Several other red poppies are visible in the background, slightly out of focus. The sky is a clear, bright blue. The overall scene is bright and sunny.

KULTURA TRADYCYJNA /

/ KULTURA LUDOWA

FOLKLOR / / ETNOGRAFIA



A close-up photograph of a red fabric with a repeating floral pattern of yellow flowers and green leaves. The fabric is draped over a wooden surface, creating deep folds. The lighting is soft, highlighting the texture of the fabric and the wood grain.

RÓŻNORODNOŚĆ



WARIANTYWNOŚĆ

PRZEKAZ MIĘDZYPOKOLOWY





ŻYCIE „PO DAWNEMU”

ZABYTKI KULTURY NIEMATERIALNEJ



A photograph of a field of red poppies. The foreground features a large, vibrant red poppy in sharp focus, with its green stem and a developing seed pod. Several other red poppies are visible in the background, slightly out of focus. The sky is a clear, bright blue. The overall scene is bright and sunny.

KULTURA TRADYCYJNA /

/ KULTURA LUDOWA



KULTURA PRZEDCHRZEŚCIJAŃSKA

DWÓR

KOŚCIÓŁ
(KLASZTOR)

„ESTRADA”

NARZĘDZIA DLA ETNOEKIPY



I TY MOŻESZ ZOSTAĆ
ETNOGRAFEM



WIECZÓRKI





KOLĘDOWANIE















SZACUNEK

WARTOŚĆ

„Wyprawy z Etnoekipą.
Poznaj dawną wieś”

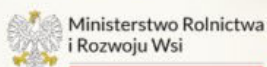
Webinaria

„Edukacja regionalna z Etnoekipą”

Organizator:



Institucja finansowana przez:



Webinarium dla województwa podkarpackiego

Bartosz Gałązka

**OBRZĘDY I ZWYCZAJE DOROCZNE NA WSI
JAKO ELEMENT KULTURY PODKARPACIA**

fotografie: Agnieszka Bernacka